

Giorno & Notte Ballando, Elisa Di Francisca frenata dalla prova di valzer

La campionessa olimpica di fioretto soffre in coppia con Raimondo Todaro ma passa il turno con grinta

Barocci a pag. 50

La campionessa olimpica di fioretto soffre in coppia con Raimondo Todaro ma passa il turno con grinta

Ballando, Elisa frena il valzer non fa per lei

Eleganza, passione e rivalità: c'è tutta Elisa nel video di presentazione di "Ballando con le stelle" e lei sta confermando tutte le previsioni. Vero, la rivelazione di questa edizione è Anna Oxa, in testa fin dalla prima puntata con un vantaggio netto su tutti gli altri concorrenti, ma Elisa Di Francisca, la gazzella caciaronna che arriva sempre in ritardo alle prove, l'ha detto chiaro e tondo: imparare a muoversi non le basta perché lei vuole vincere. Le prime due puntate sono state una escalation di consensi: «Credo che questa ragazza andrà molto lontano» aveva azzardato il giudice Ivan Zazzeroni al termine dell'esibizione della precedente puntata quando, a ritmo di una strepitosa salsa, aveva conquistato il secondo posto della classifica tecnica. Sabato scorso toccava invece al valzer delle principesse e lei, che è spiritosa e caciaronna appunto, ingessata come una principessa non ci si sentiva proprio. «Ce la fai ad essere seria?» Le aveva detto scherzando il suo compagno di squadra, il ballerino Raimondo Todaro, finendo per impegnare la bella Elisa in una coreografia che non ha saputo valorizza-

re i suoi progressi.

Lui ci credeva veramente: «Secondo me è una donna completa al cento per cento, non le manca niente, non le manca il romanticismo, non le manca la sensualità per alcuni balli, né la pazzia per altri balli ancora, perché fondamentalmente è una donna con gli attributi, è una campionessa, è una che quando sa che deve fare una cosa la fa». «Troppo pesante», il giudizio della commissione di tecnici e quinto posto in classifica, un risultato che le va stretto e che non si aspettava, mandato giù a denti stretti e scambi di occhiate col partner. Che non era facile lo sapeva fin dall'inizio: «Sarà una sfida sabato - aveva detto ai microfoni della Rai a inizio settimana, dovrò tirare fuori la parte romantica che tiro fuori poco perché un po' mi vergogno, mi imbarazza, mi rende fragile». E invece non è bastato adattare la meravigliosa canzone di Fiorella Mannoia "Quello che le donne bon dicono" a salvarla, il valzer non è nelle sue corde e l'abbiamo capito: doveva essere leggera e sognante, doveva pensare alle farfalle mentre si lasciava condurre dal suo Raimondo Todaro. E

neppure lo stratagemma del vestitino frou frou color acqua marina che le mette in risalto il fisico lucido e statuario è servito: i giudici ci sono andati giù pesanti, con due cinque e un quattro e il quinto posto che non le è piaciuto proprio niente. La coppia di Francisca-Todaro passa comunque il turno, Elisa continua a sognare.

Silvia Barocci

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**«SE DEVO TIRARE FUORI LA PARTE ROMANTICA UN PO' MI VERGOGNO»
Elisa Di Francisca
Schermitrice**





Tre momenti della esibizione della coppia formata da Elisa Di Francisca e Raimondo Todaro nel corso della prima puntata di "Ballando con le stelle" che li aveva visti protagonisti a sorpresa

