Dati rilevati dagli Enti certificatori o autocertificati
Tiratura 09/2016: 202.184
Diffusione 09/2016: 116.166
Lettori: n.d.
Settimanale - Ed. nazionale

GRANDHOTEL

Dir. Resp.: Orio Buffo

24-FEB-2017
da pag. 26
foglio 1 / 3
www.datastampa.it

BALLANDO

La celebre attrice, che vediamo su Canale 5 con

SPLENDIDA A 60 ANNI
Nella foto grande, una splendida Giuliana De Sio, 60 anni il prossimo 2 aprile, che dal 25 febbraio vediamo tra i protagonisti di "Ballando con le stelle". A lato, Milly Carlucci, regina dello show di RaiUno.

«I maschi sono attratti dalle donne forti, ma poi non sanno gestirle: colpa delle madri, che li educano come tanti piccoli imperatori. Ecco perché sono single. Ma se arrivasse l'amore, sarei pronta ad accoglierlo»

GIULIANA DE SIO

AGLI UOMINI FACCIO PAURA

Rai Press & Media Office
data stampa
dal 1980 monitoraggio media

Dati rilevati dagli Enti certificatori o autocertificati
Tiratura 09/2016: 202.184
Diffusione 09/2016: 116.166
Lettori: n.d.
Settimanale - Ed. nazionale

GRANDHOTEL

Dir. Resp.: Orio Buffo

24-FEB-2017
da pag. 26
foglio 2 / 3
www.datastampa.it

"Amore pensaci tu", debutta nello show di Milly. E racconta

Dagli esordi al cinema con Nuti al successo in tivù

VINSE IL DAVID E IL NASTRO D'ARGENTO Qui sopra, Guliana De Sio e Francesco Nuti nel film del 1983 "Io, Chiara e lo Scuro", che valse all'attrice il David di Donatello e il Nastro D'Argento. A lato, la De Sio nella fiction che le ha dato la popolarità: in alto la vediamo nel "Bello delle donne" edizione 2003, e in basso nel "Bello delle donne alcuni anni dopo", in onda su Canale 5.

di **Tiziana Cialdea**
Roma, febbraio

«Milly Carlucci mi ha corteggiata a lungo. In passato si è fatta avanti quattro volte per arruolarmi nel suo "Ballando con le stelle". E ho sempre rifiutato. Ma quest'anno mi sono detta "Sai che c'è, Giuliana? Vai a ballare!". Sono stati tanti i motivi che mi hanno spinto ad accettare e il principale non è quello che si potrebbe immaginare, ossia il compenso economico. Anche se quello conta. Non nascondiamoci dietro un dito...».

Giuliana De Sio mi dice queste parole con la schiettezza che il pubblico ha imparato a conoscere. In questi giorni è forse l'attrice più presente sul piccolo schermo: la vediamo in due fiction di Canale 5, "Il bello delle donne alcuni anni dopo" e "Amore pensaci tu", e da sabato 25 febbraio la vedremo anche in veste di ballerina nella nuova edizione di "Ballando con le stelle".

Splendida 60enne (farà il "giro di boa" il 2 aprile), Giuliana De Sio è una delle interpreti più apprezzate del nostro cinema e della nostra Tv: dopo aver esordito su RaiUno nello sceneggiato televisivo "Le mani sporche", accanto a Marcello Mastroianni, ha raggiunto il successo con "Io, Chiara e lo Scuro", il film con Francesco Nuti che le valse il David di Donatello e il Nastro D'Argento come migliore attrice protagonista. Ma il grande pubblico la conosce soprattutto per i suoi ruoli nelle fiction targate Mediaset: "L'onore e il rispetto", "Rodolfo Valentino", "Caterina e le sue figlie"...

E ora l'attrice si prepara a debuttare sulla pista più famosa della Tv, quello di "Ballando con le stelle", in cui fa coppia con il sexy cubano Maykel Fonts. «Spero di uscirne viva...», dice incrociando le dita.

Dunque, Giuliana, che cosa l'ha spinta ad accettare la proposta di Milly Carlucci?

«La vera ragione è intima e personale: quest'anno ho subito due lutti molto importanti in un tempo brevissimo. Pochi giorni prima di Natale è mancata mia mamma Elvira e il 26 dicembre mi ha lasciato anche Elvio Porta, autore e regista teatrale che è stato il mio compagno per dieci anni. È l'uomo al quale sono stata più legata: abbiamo mantenuto un ottimo rapporto anche dopo la fine della nostra relazione e per me è sempre stato un punto di riferimento. Queste due assenze mi hanno lasciato un senso di vuoto assoluto, dal quale non riuscivo a liberarmi. Come ho già detto, Milly mi stava addosso già da un po' e la sua offerta di mettermi in gioco l'ho vissuta come una scappatoia dalla sensazione di morte che mi tormentava. Certo, non avrei mai immaginato il durissimo lavoro che mi attendeva: ogni volta che ballo mi sembra di dover affrontare una conferenza in cinese sulla scissione dell'atomo...».

Non aveva familiarità con le coreografie?

«Assolutamente no. E continuo a non averne. Il mio inse-

Rai Press & Media Office
data stampa
dal 1980 monitoraggio media

Dati rilevati dagli Enti certificatori o autocertificati
Tiratura 09/2016: 202.184
Diffusione 09/2016: 116.166
Lettori: n.d.
Settimanale - Ed. nazionale

GRANDHOTEL

Dir. Resp.: Orio Buffo

24-FEB-2017
da pag. 26
foglio 3 / 3
www.datastampa.it

gnante, Maykel Fonts, fa una gran fatica. E io mi domando spesso che cosa ci faccio qui... Ho la sensazione di aver fatto il passo più lungo della gamba. Proprio io, che non ho mai avuto paura di nulla e sono sempre stata una donna spericolata, stavolta penso che farò una bruttissima figura. Però sia chiaro, non temo le critiche della giuria: se mi diranno che faccio schifo accetterò il verdetto e la prenderò a ridere. Non mi interessa fare le "telerisse", non l'ho mai fatto».

Eppure, durante una recente puntata di "Verissimo", tra lei e la conduttrice Silvia Toffanin ci sono state scintille.

«Ma no, ci siamo divertite... Anzi, dalla redazione mi hanno anche ringraziato. Ho ricevuto apprezzamenti pubblici e privati sulla mia pagina Facebook, dove mi seguono duecentocinquantamila persone. Vede, quando si va in Tv bisogna avere il senso dello spettacolo, spiazzare la persona che hai di fronte, essere ironici. Non è sempre obbligatorio strappare la lacrimuccia al telespettatore, a volte è meglio fargli fare una risata».

Parliamo invece d'amore: lei è una donna bellissima, corteggiatissima, ma dopo la fine della sua relazione con l'ex tronista Mario De Felice, 21 anni meno di lei, non ha più avuto nessuno al suo fianco...

«È vero: sto ancora uscendo dal buio e sono concentrata su me stessa. Ma devo ammettere che l'amore mi manca. Non lo cerco, ma se arrivasse mi lascerei trovare. Anche se è difficile incontrare il compagno giusto. Gli uomini sono spaventati dalle donne, in particolare dalle personalità forti. Ne sono attratti, ma poi non sanno gestirle. E la colpa è delle madri, che fanno diventare i figli gli imperatori di casa, lasciandosi comandare e dando loro tutto quello che desiderano. Così facendo, però, non li abituano a un confronto alla pari. Risultato: gli uomini andranno con altri uomini oppure picchieranno le loro compagne. Non lo dico io, è cronaca».

Si è mai chiesta che madre sarebbe stata se avesse avuto un figlio da educare?

«È una vita che studio i comportamenti delle mamme con i propri figli, guardandomi intorno, guardando le mie amiche. E mi sono fatta un'idea della madre che sarei stata: avrei fatto tutto il contrario di quello che vedo fare in generale. Me lo sarei imposto, anche andando contro l'impulso materno. L'amore per un figlio è gigantesco, me ne rendo conto, ma va controllato. Non è altro che un esplosione di narcisismo e per questo va moderato».

Le è mancato non avere avuto un figlio?

«Sì, mi è mancato. Ci ho provato tante volte. Ne ho persi quattro, l'ho già detto più volte e non mi sembra il caso di ritornare sull'argomento».

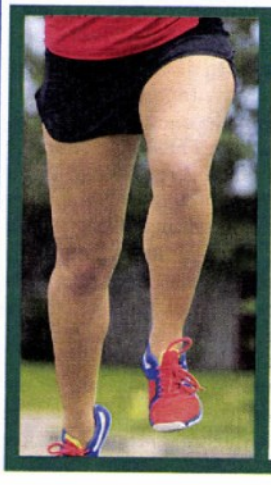
Ha mai pensato di adottarne uno?

«Più volte, ma mi sono sempre ricordata che vivo in Italia. Non sono sposata, inoltre adesso ho un'età che non mi permetterebbe di adottare. Ma va bene così: sono sempre stata fuori dal sistema, come molti dei personaggi che interpreto».

A proposito, nella fiction di Canale 5, "Amore pensaci tu", lei interpreta per la prima volta una nonna: che effetto le ha fatto?

«La produttrice Verdiana Bixio aveva paura di propormi questo ruolo: temeva che la inseguissi per picchiarla... Invece ho detto subito di sì, e di buon grado. Anche se fisicamente non ricordo la classica nonna, dal punto di vista anagrafico potrei tranquillamente esserlo, quindi bisogna accettarlo. Tra l'altro, sarò nonna anche in un film che uscirà in primavera, "La verità, vi spiego, sull'amore", ma molto rock, originale e spiritosa, che usa suo nipote per rimorchiare gli uomini all'uscita di scuola. Fingendo che sia suo figlio...». ■

ERA SUO ALLIEVO A TEATRO Qui sopra, Giuliana De Sio ai tempi della sua love story con l'ex tronista Mario De Felice, 39 anni (21 meno di lei). I due si conobbero a teatro, a un corso di recitazione tenuto dall'attrice, ma la storia finì a novembre del 2015.



IL GINOCCHIO SI CURERÀ CON IL NASO

Le lesioni alla cartilagine del ginocchio potranno essere curate grazie a particolari cellule presenti nel setto nasale, dette condronciti. Si tratta di una tecnica messa a punto nel 2014 dall'università di Basilea, in Svizzera, e che ora è alla seconda fase di sperimentazione in diversi ospedali europei, fra cui l'Istituto Ortopedico Galeazzi di Milano. I pazienti con lesioni al ginocchio da trauma o da sovraccarico, scelti tra persone di età compresa tra i 18 e i 65 anni, saranno sottoposti a un intervento mini-invasivo, che prevede il prelievo delle cellule del naso attraverso una biopsia. Le cellule saranno "coltivate" in una membrana di collagene, che verrà poi ritagliata a misura della lesione e inserita nel ginocchio come una "toppa biologica", sostituendo quindi la parte danneggiata senza rischi di rigetto. Successivamente, saranno coinvolte nella sperimentazione anche persone di età più avanzata, per capire se sia possibile invertire il processo di degenerazione naturale del ginocchio e fare a meno delle protesi. M.F.

Rai Press & Media Office
data stampa
dal 1980 monitoraggio media